Hopp – möjliga värden									
1S, 1T	1	2	3	4	5				
1Lo,1F, 1Lz		2	3	4	5	6			
1A			3	4	5	6	7		
2S, 2T				4	5	6	7	8	
2Lo, 2F, 2Lz					5	6	7	8	9
Hoppkombination	Hoppen bedöms separat och antalet summeras, totalt max 9								

Ett av hoppelementen måste innehålla ett Axel-hopp. Om Axel-hopp saknas får det sist utförda hoppelementet 0 stjärnor. *Obs att treahopp inte är ett listat hopp som därför inte bedöms i StarFS-9.*
Vid flera misstag i samma element anges endast det största felet, i ordningen: F, <<, e, <

Piruetter – möjliga värden									
Ståpiruett **(Usp)**	no value	1*	2	3	4	5	6		
Sittpiruett **(Ssp)** Liggpiruett **(Csp)**	no value	1*		3	4	5	6	7	
Sittpiruett med fotbyte **(CSSp)** Liggpiruett med fotbyte **(CCSp)**	no value				4	5	6	7	8
Hopp-piruett (FSSp, FCSp, FUSp, FLSp)	no value					5	6	7	8	9

* Gäller Grön
I klassen Grön är det föreskrivet att en av piruetterna ska vara en enpositionspiruett i basposition utan fotbyte, svåra variationer eller hoppingång. Om elementet ej genomförs enligt reglerna får detta element 1 stjärna.

Piruetter – möjliga värden									
Piruettkombination utan fotbyte **(CoSp)**	no value			3	4	5	6	7	
Piruettkombination med fotbyte **(CCoSp)**	no value					5	6	7	8	9

Hopp	
Höjer kvalitén	**Större misstag**
Kontrollerat hopp, flyt	Upphoppet sker från fel skär (e)
Högt och långt hopp	Hoppet är nedgraderat (<<)
Fart genom hela hoppet	Hoppet är underroterat (<)
Säker landning	Hoppet landas på 2 fötter
Steg och rörelser in eller ut	Åkaren kliver ur i landningen
Hoppet är till musiken	Fall

Piruetter	
Höjer kvalitén	**Större misstag**
Snabb piruett	Svag hoppingång
Välcentrerad piruett	Saknar varv (saknas 3-4 varv = 2 större misstag)
Bra position/er	Svagt fotbyte
Fler varv än efterfrågat	Fall
Piruetten görs till musiken	Flera mindre misstag (vingligt, skrapigt, svaga positioner, svag landning) som sänker helheten

Stegsekvens och Koreografisk sekvens – Bedömning och möjliga värden		**Kom ihåg!**
6 - 9	Aspekter som höjer kvalitén är - stegen/sekvensen passar mycket bra till musiken - glid och flyt - energi - åkaren arbetar med hela kroppen	Observera att om stegsekvensen eller den koreografiska sekvensen inte går att hitta alternativt inte lever upp till minimikraven ger detta en (1) stjärna.
5 – bas (minimikrav)	Stegen innehåller en friåkningsrörelse och två rena vändningar. Koreografiska sekvensen innehåller 2 olika friåkningsrörelser. Stegen alternativt koreografisk sekvens är till musiken.	
2 - 4	Större misstag är - stegen/sekvensen är inte till musiken - det är orena skär - det finns snubbel - fall	

Skridskoteknik		**Kom ihåg!**
5 - 9	Åkaren har en tydlighet i skär, steg och vändningar. God kroppskontroll, balans, tryck och fart.	Åkarens förmåga att använda olika steg, rörelser, vändningar med god kontroll och balans.
1 - 4	Åkaren har orena skär, vändningar, tappar balansen, snubblar och har svårighet att bibehålla farten.	

Komposition		**Kom ihåg!**
5 - 9	Åkaren visar upp ett program där rörelser och steg kopplar ihop elementen och där åkning sker åt olika håll samt med utnyttjande av hela isytan.	Åkarens förmåga att framföra ett meningsfullt program
1 - 4	Åkaren åker åt samma håll, på enbart en mindre del av isen och med få rörelser och steg mellan elementen.	

Presentation		**Kom ihåg!**
5 - 9	Åkaren uppvisar uttryck och närvaro där musiken lyfts fram genom rörelser och element.	Åkarens förmåga att uttrycka och presentera musiken
1 - 4	Åkaren uttrycker ej musiken, har lite energi och lite följsamhet till musiken.	