



Stockholm 2022-07-25

Bulletin No 28

I denna bulletin sammanfattas de viktigaste ändringarna som beslutades vid ISU-kongressen i juni som även påverkar våra nationella regler.

SAMTLIGA DISCIPLINER

Åldersgräns för seniorer vid internationella tävlingar och mästerskap

Säsongen 2022/2023 gäller oförändrat att åkaren ska ha fyllt **15 år** före 1 juli.

Säsongen 2023/2024 ska åkaren ha fyllt **16 år** före 1 juli.

Från säsongen 2024/2025 och framåt ska åkaren ha fyllt **17 år** före 1 juli.

Inget beslut har ännu tagits angående åldersgränsen för seniorer i Sverige vilket betyder att för säsongen 2022/2023 gäller oförändrat 15 år för samtliga discipliner. Beslut om kommande säsonger kommer att meddelas under säsongen 2022/2023.

Programkomponenter

Bedömningen går från 5 till 3 programkomponenter:

- Komposition (Composition)
- Presentation (Presentation)
- Skridskoteknik (Skating Skills)

De tre nya programkomponenterna kommer att tillämpas för samtliga discipliner och för alla tävlingsklasser som bedöms med ISU Judging System. Nya faktorer gäller och kommer att framgå av tekniska regler för respektive disciplin.

Här följer en kortfattad beskrivning av respektive komponent. En komplett översikt över kriterierna för programkomponenterna (på engelska) finns på sidan 5 i detta dokument.

Komposition

En avsiktlig, utvecklad och/eller unik sammansättning av alla typer av rörelsemönster till en meningsfull helhet enligt principerna om proportion, enhet, rymd, mönster och musikalisk struktur.

Presentation

Uttryck av engagemang, åtagande och inlevelse med utgångspunkt i en förståelse för musiken och kompositionen.

Skridskoteknik

Åkarens förmåga att utföra skridskoåknings-repertoaren av steg, vändningar och skridskoåkningsrörelser med såväl balans över skridskoskena som kroppskontroll.



SINGELÅKNING – Tekniska regler säsongen 2022-2023

Innehåll i friåkning – Junior A damer och herrar samt Senior nationell

Stegsekvensen tas bort och ersätts av Koreografisk sekvens

Innehåll i kortprogram – Ungdom A (ISU Advanced Novice)

Pojkar: Sittpiruett med ett fotbyte (ersätter valfri enpositionspiruett med ett fotbyte)

Flickor: Himmels- eller sidledspiruett eller sittpiruett utan fotbyte

Piruetten kommer att vara omväxlande sitt- respektive liggpiruett som för junior.

Nya/uppdaterade ISU Communications:

[ISU Communication 2489](#) med regler för Novice singel och paråkning.

[ISU Communication 2474](#) sid 2-3

Hoppsekvens

En hoppsekvens kan bestå av 2 eller 3 hopp, där det andra och/eller tredje hoppet är ett Axel-hopp med ett direkt steg från landningsskåret på det första/andra hoppet till upphoppsskåret för Axel-hoppet. Hoppen i en hoppsekvens får fullt basvärde.

Hoppkombinationer och hoppsekvenser

En (1) hoppkombination eller en (1) hoppsekvens kan bestå av tre (3) hopp. De övriga max två (2) hopp.

Friåkningen kan innehålla upp till tre (3) hoppkombinationer eller två (2) hoppkombinationer och en (1) hoppsekvens. För klasser med max två (2) kombinationer/sekvenser måste åtminstone den ena vara en kombination.

Stegsekvenser

Kortprogram

Olistade hopp (valfritt antal varv) och listade hopp (med max 1 varv) får inkluderas i stegsekvensen. Listade hopp med max 1 varv som ingår i stegsekvensen kommer inte att identifieras och blockerar inte en box.

Friåkning

Olistade hopp (valfritt antal varv) och listade hopp (med max 1 varv) får inkluderas i stegsekvensen. Listade hopp med max 1 varv som ingår i stegsekvensen kommer inte att identifieras och blockerar inte en box. Listade hopp med mer än 1 varv kan också ingå i stegsekvensen, men de kommer att identifieras och blockerar en box.

Koreografisk sekvens

En koreografisk sekvens ska bestå av minst två olika friåkningsrörelser (t.ex. flygskär, leverans, arabesque, Ina Bauer, hydroblading etc.). Steg och vändningar kan användas för att länka ihop de två (eller fler) friåkningsrörelserna.



PARÅKNING – Tekniska regler säsongen 2022-2023

Levels & Features - se [ISU Communication 2474](#) sid 4-6.

Friåkning:

Alla lyft måste ha olika förkortning. Det andra utförda lyftet med samma förkortning bedöms inte, men blockerar en lyft-box.

Koreografisk sekvens måste innehålla minst två olika friåkningsrörelser (lika som singel).

ISDANS – Tekniska regler säsongen 2022-2023

Innehåll i rytmdans och fridans – se [ISU Communication 2468](#)

SYNKRONISERAD KONSTÅKNING – Tekniska regler säsongen 2022-2023

Innehåll i kortprogram och friåkning – [ISU Communication 2471](#)

[ISU Communication 2491](#) uppdaterade regler för Novice vid internationella tävlingar

[ISU Communication 2495](#) sammanfattar ändringar beslutade vid ISU-kongressen.

Antal åkare i lag:

Junior och Advanced Novice får nu vara 12-16 åkare även på internationella tävlingar. För Junior-VM gäller fortsatt att det ska vara 16 åkare.

Senior Elite 12

Senior Elite 12 införs internationellt. Tekniska krav/programinnehåll finns i ISU Communication 2471.

Tävlingsklasser i Sverige

Ett antal förändringar av tävlingsklasser vid svenska tävlingar har beslutats:

Klass	Regler	Tävlingar
Senior Elite 12	ISU Senior Elite 12	Övriga nationella (SM, Förbundstävling vid behov)
Senior Fri	ISU Senior (endast friåkning)	Övriga nationella
Advanced Novice (ersätter Ungdom)	ISU Advanced Novice	USM, Förbundstävling, Övriga nationella
Basic Novice (ersätter Debutant)	ISU Basic Novice	Övriga nationella
Juvenile	ISU Basic Novice (anpassat)	Övriga nationella
Pre-Juvenile	ISU Basic Novice (anpassat)	Övriga nationella

En komplett översikt över alla klasser med åldersgränser och antal åkare följer på nästa sida. Nationella tekniska regler för synkro publiceras inom kort.

Tekniska Kommittén och Tävlingskommittén



Synkro – Tävlingsklasser och åldersgränser

Tävlingsklass	Tävlingstyp	Antal åkare	Åldersbegränsning enligt § 114 i Tävlings- och uppvisningsregler	Född tidigast	Född senast
Elite 12	Internationella	12	Alla deltagare ska ha uppnått minst 15 år före den 1 juli	-	2007-06-30
Senior	Internationella	16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 15 år före den 1 juli	-	2007-06-30
	SM Förbundstävling Övriga nationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 15 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara yngre men ska ha fyllt 13 år före den 1 januari*	-	2007-12-31 2009-12-31
Senior Fri	Övriga nationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 15 år före den 1 januari*	-	2007-12-31
			Två (2) åkare får vara yngre men ska ha fyllt 13 år före den 1 januari*	-	2009-12-31
Junior	JVM	16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år men inte 19 år före den 1 juli	2003-07-01	2009-06-30
	Internationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år men inte 19 år före den 1 juli	2003-07-01	2009-06-30
	JSM Förbundstävling	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år men inte 20 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara äldre utan begränsning	2003-01-01 -	2009-12-31 2009-12-31
	Övriga nationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år men inte 20 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara yngre men ska ha fyllt 10 år före den 1 januari*	2003-01-01 -	2009-12-31 2012-12-31
			Två (2) åkare får vara äldre utan begränsning	-	2009-12-31
Junior Fri	Övriga nationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 10 år men inte 20 år före den 1 januari*	2003-01-01	2012-12-31
Advanced Novice	Internationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år före den 1 januari* men inte 15 år före den 1 juli (Not 1)	2007-07-01	2009-12-31
	USM Förbundstävling	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år men inte 16 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara äldre men ska inte ha uppnått 17 år före den 1 januari*	2007-01-01 2006-01-01	2009-12-31 2009-12-31
	Övriga nationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 10 år men inte 16 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara yngre	2007-01-01 2007-01-01	2012-12-31 -
			Två (2) åkare får vara äldre men ska inte ha uppnått 17 år före den 1 januari*	2006-01-01	2012-12-31
Basic Novice	Internationella	12-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 13 år före den 1 januari* men inte 15 år före den 1 juli (Not 1)	2007-07-01	2009-12-31
	Övriga nationella	10-16	Deltagarna får inte ha uppnått 16 år före den 1 januari* Två (2) åkare får vara äldre men ska inte ha uppnått 17 år före den 1 januari*	2007-01-01 2006-01-01	- -
Juvenile	Övriga nationella	8-24	Max 75 % av deltagarna får ha uppnått 15 år före den 1 januari*	2007-01-01	-
Pre-Juvenile	Övriga nationella	8-24	Max 75 % av deltagarna får ha uppnått 13 år före den 1 januari*	2009-01-01	-
Mixed	Övriga nationella	10-16	Not 2)	-	-
Adults	Övriga nationella	10-16	Alla deltagare ska ha uppnått minst 21 år före den 1 juli och 75 % av deltagarna ska ha uppnått minst 25 år före den 1 juli	- -	2001-06-30 1997-06-30
			Ingen deltagare får ha uppnått 19 år före den 1 januari*	2004-01-01	-

*) Avser 1 januari under pågående säsong som börjar 2022-07-01

Not 1) Lägsta ålder 13 år gäller för svenska lag även om ISU har lägre ålder

Not 2) För att delta i internationell tävling måste alla åkare ha fyllt 13 år



Översikt över programkomponenter efter beslut på ISU-kongressen 2022

Program Components – Single & Pair Skating, Ice Dance and Synchronized Skating

Composition	Presentation	Skating Skills
The intentional, developed and / or original arrangement of the repertoire of all types of movements into a meaningful whole according to the principles of proportion, unity, space, pattern and musical structure.	The demonstration of engagement, commitment and involvement based on an understanding of the music and composition.	The ability of the Skater to execute the skating repertoire of steps, turns and skating movements with blade and body control.
Unity	Expressiveness & projection	Variety of edges, steps, turns, movements and directions
Connections between and within the elements	Variety and contrast of energy and of movements	Clarity of edges, steps, turns, movements and body control
Pattern and ice coverage	Musical sensitivity and timing	Balance and glide
Multidimensional movements and use of space	Unison, oneness and awareness of space (Pair Skating, Ice Dance, Synchronized Skating)	Flow
Choreography reflecting musical phrase and form		Power and speed

Serious Error(s)				
Serious errors are falls and/or mistakes which result in a break in the delivery of the program. This break can be minimal or more pronounced and noticeable. These errors must be reflected in the mark awarded for each program component. The consequence depends on the severity and impact they have on the fluidity and continuity of the program. The following guideline should be used.				
Category	Mark range	Definition	Errors	Maximum score per program component
Platinum	10	Outstanding	1 serious error	9.50*
Diamond	9.00 – 9.75	Excellent	2 or more serious errors	8.75**
Gold	8.00 – 8.75	Very good	For all Components: *When there is <u>only one error and this error minimally impacts the program</u> , the maximum score of 9.50 is possible as noted above. Note: For the above to apply, the program as a whole is still deemed to be "Excellent". **When there are 2 or more errors and these errors <u>only minimally impact the program</u> , the maximum score of 8.75 is possible.	
	7.00 – 7.75	Good		
Green	6.00 – 6.75	Above average		
	5.00 – 5.75	Average		
Orange	4.00 – 4.75	Fair		
	3.00 – 3.75	Weak		
Red	2.00 – 2.75	Poor		
	1.00 – 1.75	Very poor		
	0.25 – 0.75	Extremely poor		